



C-DRN-N-L-MBOA

CS (Main) Exam : ,2014

KANNADA
Paper—I
(Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

There are **EIGHT** questions divided in **Two Sections**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Question Nos. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in **KANNADA**.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the answer book must be clearly struck off.

SECTION—A

- Q.1. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ 150 ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಇರಬೇಕು.)
ಪ್ರತಿ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 10 ಅಂಕಗಳು :— 10 × 5 = 50
- Q. 1 (a) ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ಪರಿವಾರ. 10
- Q. 1 (b) ಪಂಪನ ಆದಿ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಸಂವಾದ. 10
- Q. 1 (c) ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸತಿಪತಿಭಾವ. 10
- Q. 1 (d) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಗಳು. 10
- Q. 1 (e) ಕನ್ನಡ ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ. 10
- Q. 2 (a) ವಚನ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 15
- Q. 2 (b) ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿಶೀಲತೆ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿ. 15
- Q. 2 (c) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನವ್ಯಕಾವ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 10
- Q. 2 (d) ದಲಿತಬಂಡಾಯ ಕಾವ್ಯದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ. 10



- Q. 3 (a) ಜನ್ನನ 'ಅಮೃತಮತಿ' ಮತ್ತು 'ಚಂಡಶಾಸನ' ಪಾತ್ರಗಳ ಸಂಕೀರ್ಣತೆಯನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15
- Q. 3 (b) ನಾಗಚಂದ್ರನ ದುರಂತ ರಾವಣನ ಪಾತ್ರ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ. 15
- Q. 3 (c) ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳ ನಾಯಕರು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. 10
- Q. 3 (d) ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕರುಣರಸ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. 10
- Q. 4 (a) ಭಾರತೀಯ ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಗಳ ಕೊಡುಗೆ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15
- Q. 4 (b) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. 15
- Q. 4 (c) ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವವಾದ. 10
- Q. 4 (d) ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯದ ಮೇಲೆ ಅಂಗ್ಲ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಭಾವ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. 10

SECTION—B

- Q. 5. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಇರಬೇಕು.)
ಪ್ರತಿ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 10 ಅಂಕಗಳು :— 10 × 5 = 50
- Q. 5 (a) ನವ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ. 10
- Q. 5 (b) ರಸ ಪ್ರಭೇದಗಳು. 10
- Q. 5 (c) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಗಳು. 10
- Q. 5 (d) ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪರಂಪರೆ. 10
- Q. 5 (e) ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಬೆಳವಳಿ. 10
- Q. 6 (a) ಧ್ವನಿ ಪ್ರಭೇದಗಳ ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿರಿ. 15
- Q. 6 (b) ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರಮುಖ ಅಲಂಕಾರಗಳ ಮೂಲಕ ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15
- Q. 6 (c) ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯಲ್ಲಿ ಔಚಿತ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತ. 10
- Q. 6 (d) 'ರೀತಿರಾತ್ಮಾ ಕಾವ್ಯಸ್ಯ'ದ ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡಿರಿ. 10
- Q. 7 (a) ಕನ್ನಡ ನಾಡುನುಡಿಯ ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯತೆ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15
- Q. 7 (b) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಹೊಯ್ಸಳರ ಕೊಡುಗೆ. 15
- Q. 7 (c) ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವ ಧರ್ಮ. 10
- Q. 7 (d) ಜೈನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳು. 10
- Q. 8 (a) 'ಪ್ರಾಚೀನ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ 'ಧರ್ಮ' ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಿದೆ'—ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15
- Q. 8 (b) ರಾಷ್ಟ್ರ ಕೂಟರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂವರ್ಧನೆ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15
- Q. 8 (c) ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನೃತ್ಯಕಲೆ. 10
- Q. 8 (d) ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತು ಶಿಲ್ಪದ ಬೆಳವಣಿಗೆ. 10